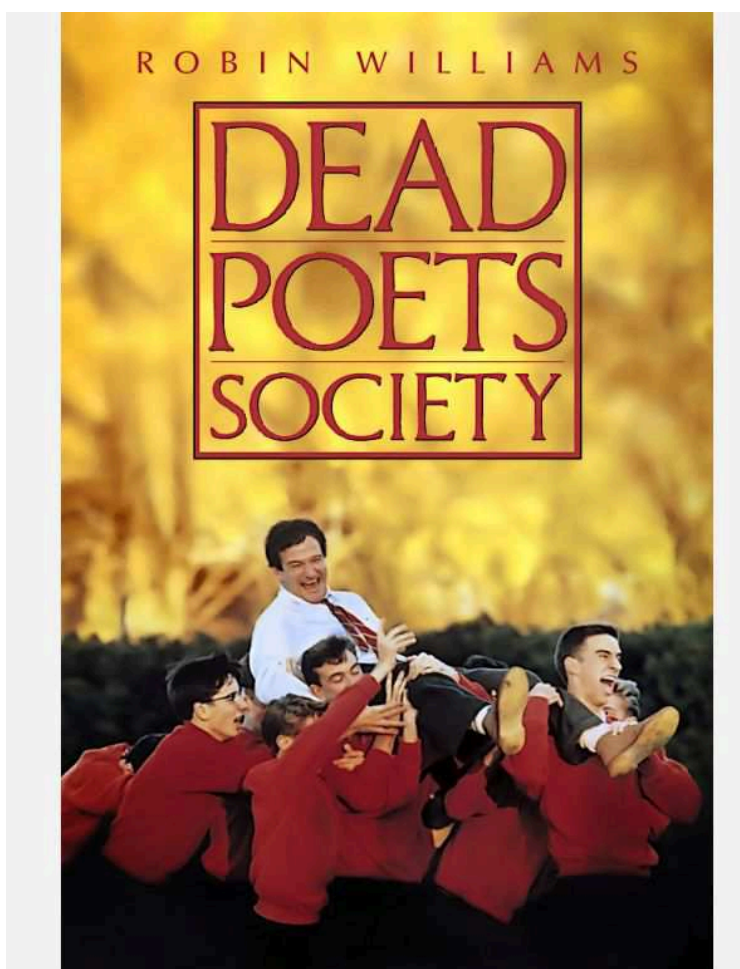


Venerdì 8 maggio 2015 alle ore 18

presso la *Biblioteca Multimediale Chris Cappell*

si terrà la proiezione del film in lingua originale con sottotitoli

***Dead Poets Society*
(L'attimo fuggente)**



Introduce il film il

Dott. Angelo Casto

**Autore di saggi e monografie universitari,
nonché di canzoni e poesie**

Biblioteca Multimediale Chris Cappell - Viale Antium, 7/A – Anzio (RM)
Tel.: 06.98.74.823 – Email: biblioteca.chriscappell@comune.anzio.roma.it

Ingresso gratuito. Riservato agli iscritti della Biblioteca. Max 20 persone. Si richiede prenotazione.

Nella pausa (19:30 circa) è previsto un rinfresco durante il quale si discuterà del film in maniera informale.

Dead Poets Society, di Peter Weier

Paese: Stati Uniti; Anno: 1989; Durata: 124 m.

Interpreti e personaggi:

- *Robin Williams*: John Keating
- *Robert Sean Leonard*: Neil Perry
- *Ethan Hawke*: Todd Anderson
- *Josh Charles*: Knox Overstreet
- *Gale Hansen*: Charlie Dalton
- *Dylan Kussman*: Richard Cameron
- *Allelon Ruggiero*: Steven Meeks
- *James Waterston*: Gerard Pitts
- *Norman Lloyd*: Prof. Nolan

Nell'autunno 1959 all'Accademia Welton, una scuola elitaria e conformista ubicata sulle colline del Vermont, i metodi assolutamente insoliti di un nuovo insegnante di materie umanistiche, John Keating, sono considerati con timore e sgomento dal preside Nolan e dalle famiglie. Keating affascina la sua classe non solo per intelligenza e simpatia, ma per novità pedagogiche: per lui la poesia sopra ogni altra cosa è il fulcro per far nascere e sviluppare lo spirito creativo e per "liberare" nei ragazzi non solo l'amore per Keats, Withman o Shakespeare (considerati in maniera meno arida e puramente letteraria), ma tutte le premesse migliori per la più indovinata e fertile scelta di vita. Nella classe di Keating, che matura le suggestioni culturali anche con iniziative divertenti e stravaganti, sette allievi lo seguono con interesse particolare, capeggiati da Neil Perry, un diciassettenne da sempre dominato da un padre autoritario, che scopre in se stesso la vocazione di attore. I sette ragazzi

hanno fondato la "Società dei Poeti Estinti" e di notte lasciano l'Accademia per riunirsi in una grotta, per meglio comunicare tra loro e recitare versi, propri ed altrui. Gerard Pitts, Todd Anderson, Charlie Dalton, Knox Overstreet, Richard Cameron, Steven Meeks vivono così una loro specialissima stagione, fervida di scoperte ed entusiasmi. Ma i metodi del professor Keating e le azioni dei suoi allievi si scontrano con il conformismo e la serietà che sempre hanno regnato a Welton.